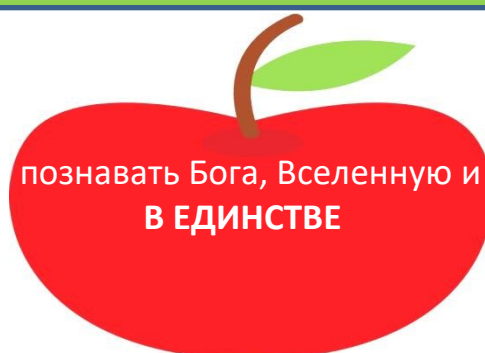


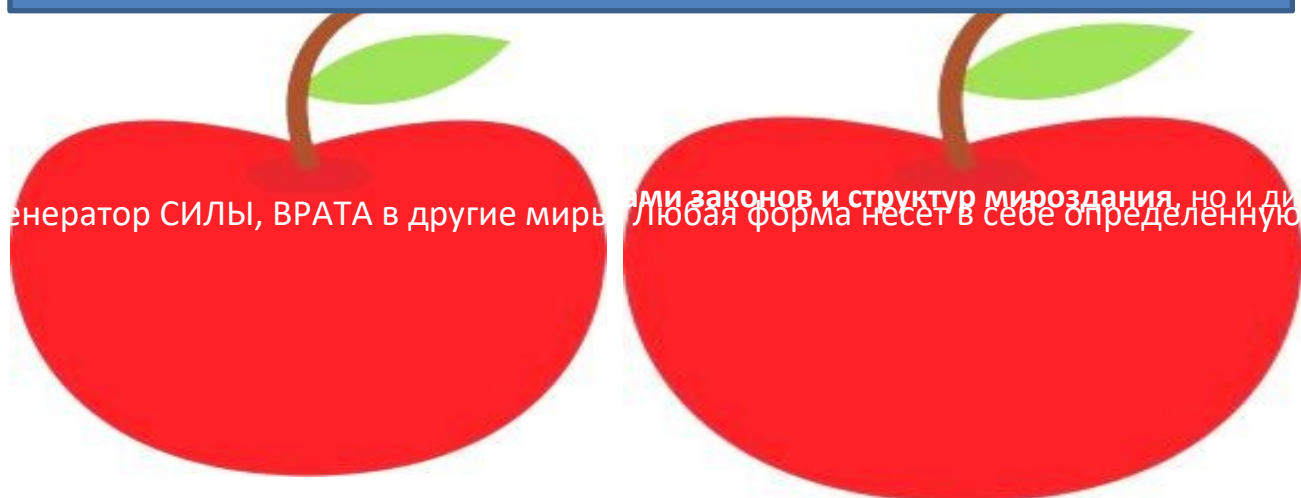
Пшеничникова Р.И.
Россия, Сибирь, Бурятия
Восточно-Сибирский
государственный институт культуры

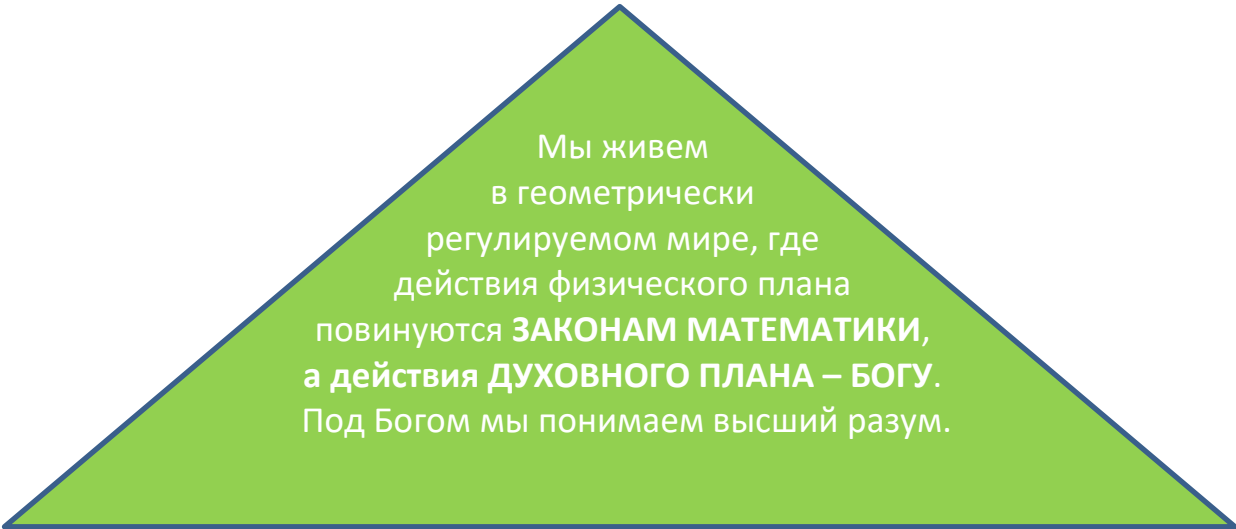
Сакральная геометрия космоса как эволюция человека и развития его Духовного сознания

Хочу отметить, что в названии самой конференции уже обозначены основные, главные векторы обсуждения вопросов инновационного образования будущего – это его **свободные возможности**. Проблема, прямо скажем, носит комплексный космологический характер, и для ее осмысления необходим всеобъемлющий системный подход. Нет никаких сомнений в том, что таким требованиям отвечает

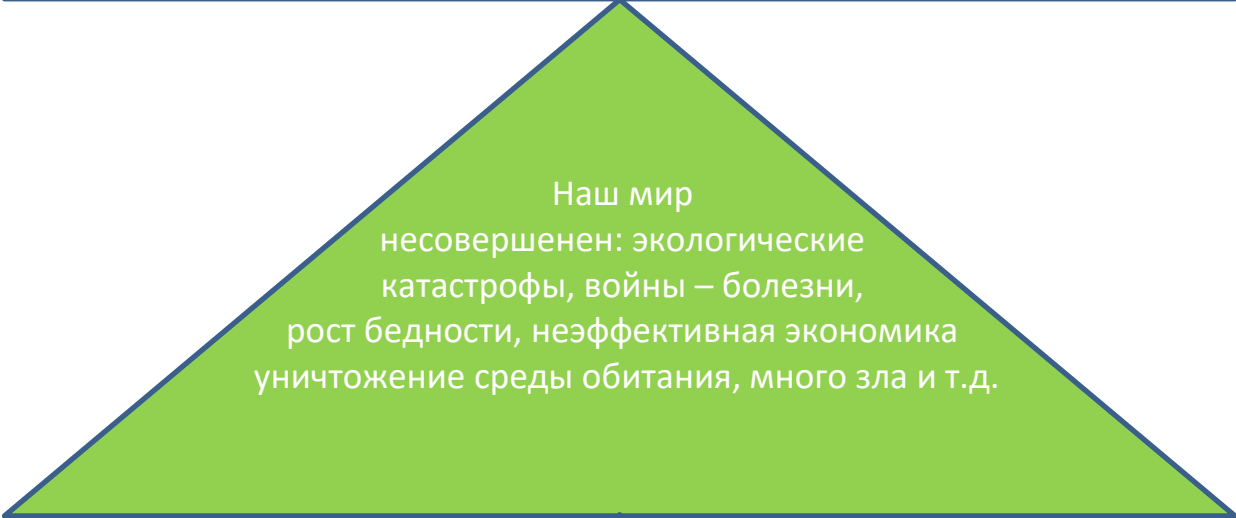


Гармонично соединяя в себе различные виды искусства и науки, прозрения мистиков и принципы квантовой физики, древние знания о психике человека – сакральная геометрия доказывает:





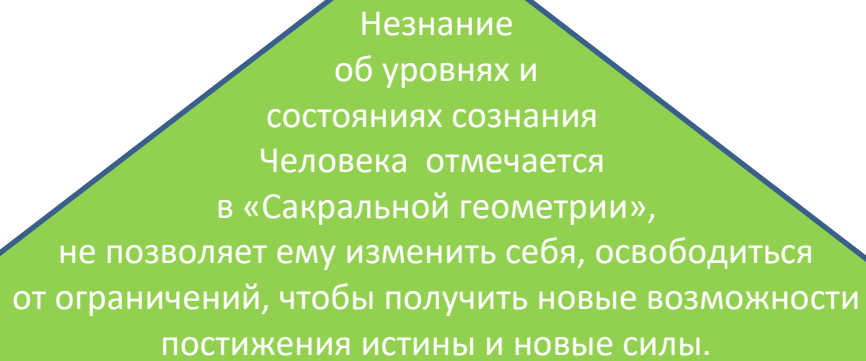
Мы живем
в геометрически
регулируемом мире, где
действия физического плана
повинуются **ЗАКОНАМ МАТЕМАТИКИ**,
а действия **ДУХОВНОГО ПЛАНА – БОГУ**.
Под Богом мы понимаем высший разум.



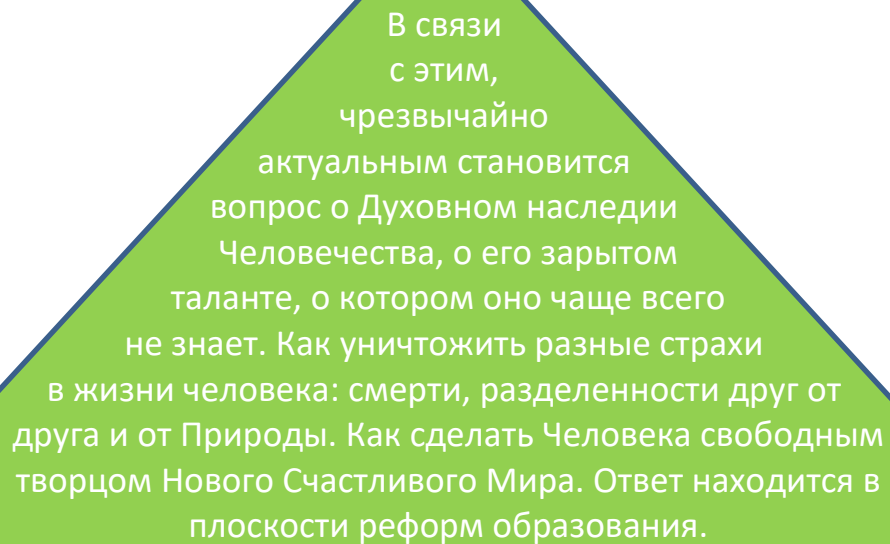
Наш мир
несовершенен: экологические
катастрофы, войны – болезни,
рост бедности, неэффективная экономика
уничтожение среды обитания, много зла и т.д.



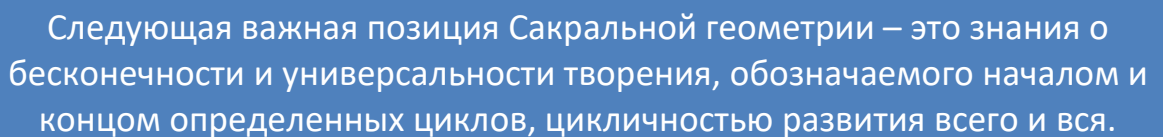
Все это
определяется
несовершенством
самого человека, как
существа незаконченного,
живущего в **постоянной борьбе между**
Духовным и материальным,
с **Неразвитым Духовным Миром**,
Миром Негармоничным, а также с низким уровнем
психической культуры



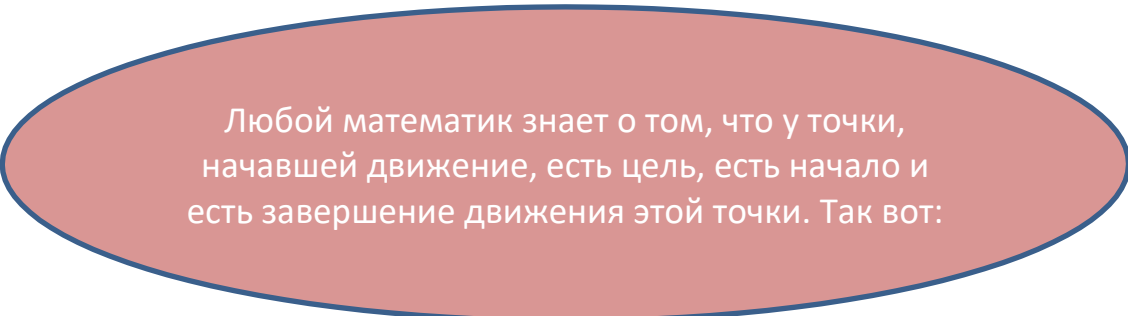
Незнание об уровнях и состояниях сознания Человека отмечается в «Сакральной геометрии», не позволяет ему изменить себя, освободиться от ограничений, чтобы получить новые возможности постижения истины и новые силы.



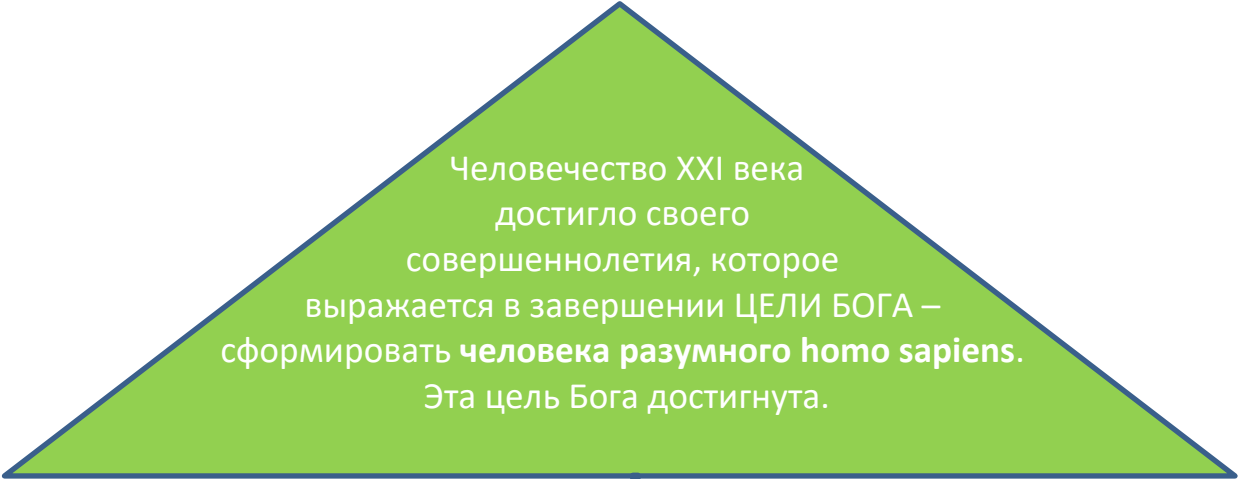
В связи с этим, чрезвычайно актуальным становится вопрос о Духовном наследии Человечества, о его зарытом таланте, о котором оно чаще всего не знает. Как уничтожить разные страхи в жизни человека: смерти, разделенности друг от друга и от Природы. Как сделать Человека свободным творцом Нового Счастливого Мира. Ответ находится в плоскости реформ образования.



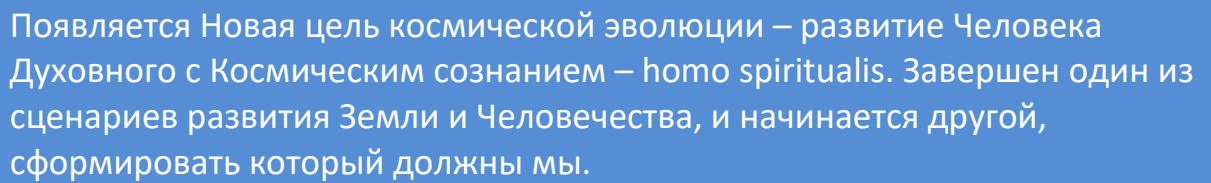
Следующая важная позиция Сакральной геометрии – это знания о бесконечности и универсальности творения, обозначаемого началом и концом определенных циклов, цикличностью развития всего и вся.



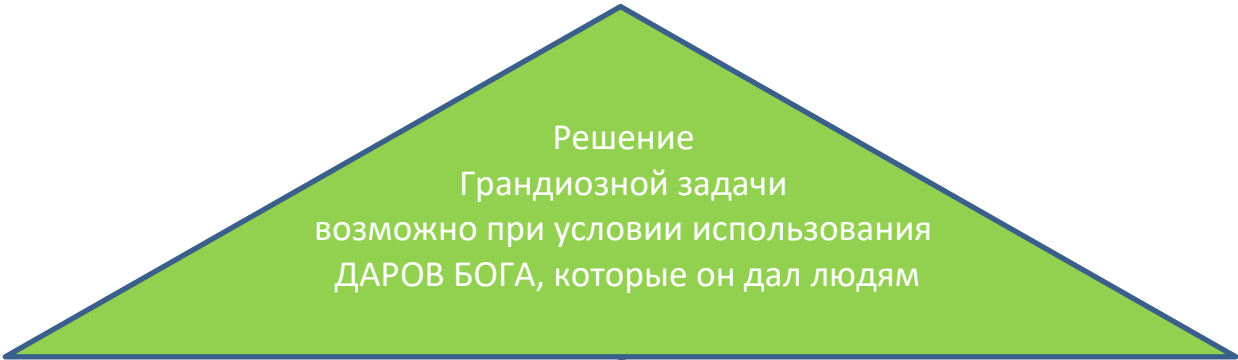
Любой математик знает о том, что у точки, начавшей движение, есть цель, есть начало и есть завершение движения этой точки. Так вот:



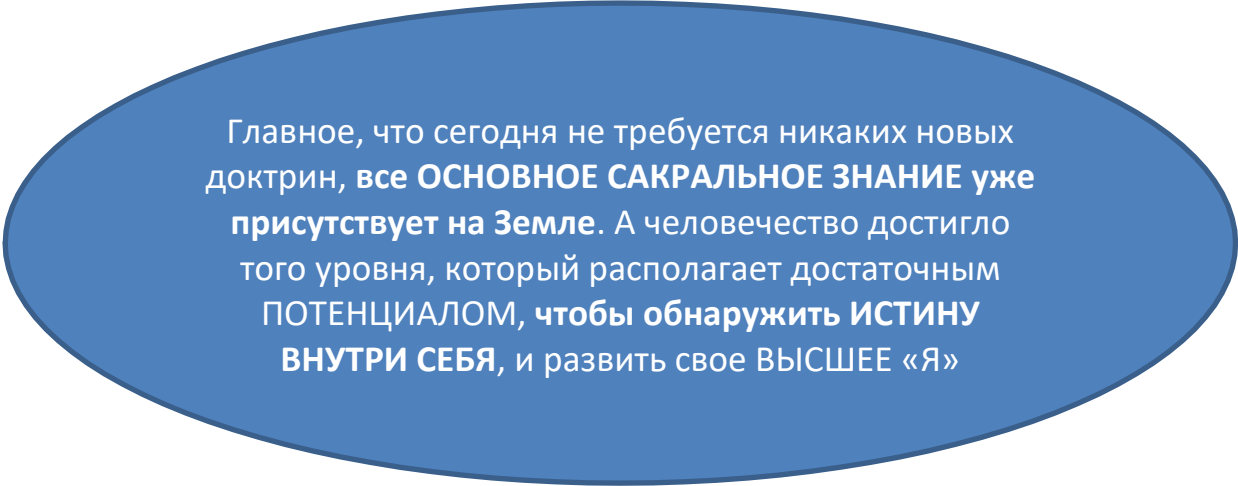
Человечество XXI века достигло своего совершеннолетия, которое выражается в завершении ЦЕЛИ БОГА – сформировать человека разумного *homo sapiens*. Эта цель Бога достигнута.




Появляется Новая цель космической эволюции – развитие Человека Духовного с Космическим сознанием – *homo spiritualis*. Завершен один из сценариев развития Земли и Человечества, и начинается другой, сформировать который должны мы.




Решение Грандиозной задачи возможно при условии использования ДАРОВ БОГА, которые он дал людям



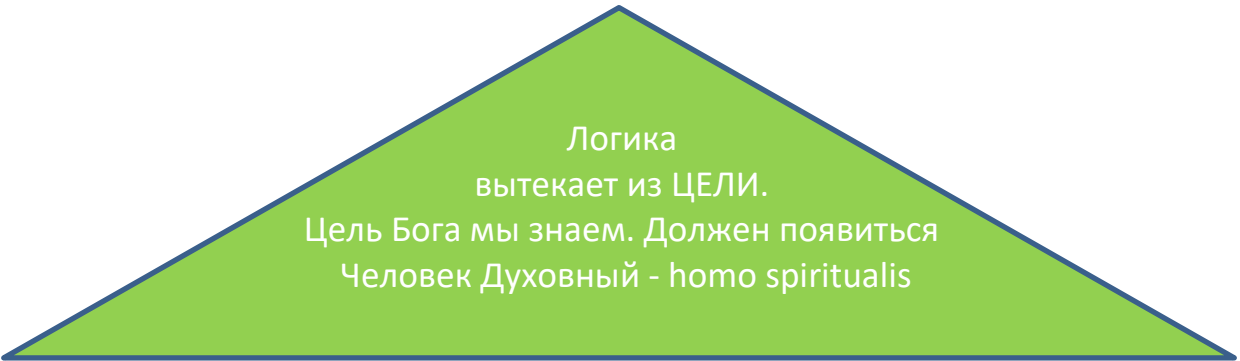
Главное, что сегодня не требуется никаких новых доктрин, **все ОСНОВНОЕ САКРАЛЬНОЕ ЗНАНИЕ уже присутствует на Земле**. А человечество достигло того уровня, который располагает достаточным **ПОТЕНЦИАЛОМ, чтобы обнаружить ИСТИНУ ВНУТРИ СЕБЯ**, и развить свое **ВЫСШЕЕ «Я»**



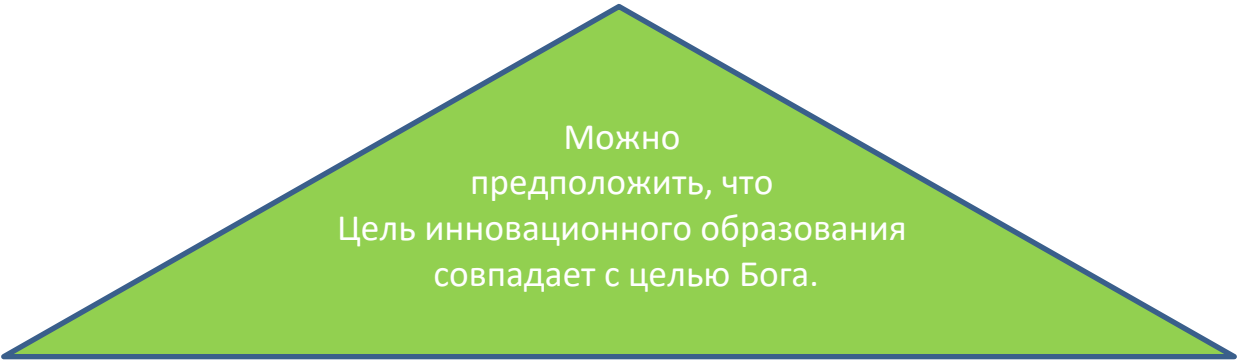
Как
кардинально
изменить образование?



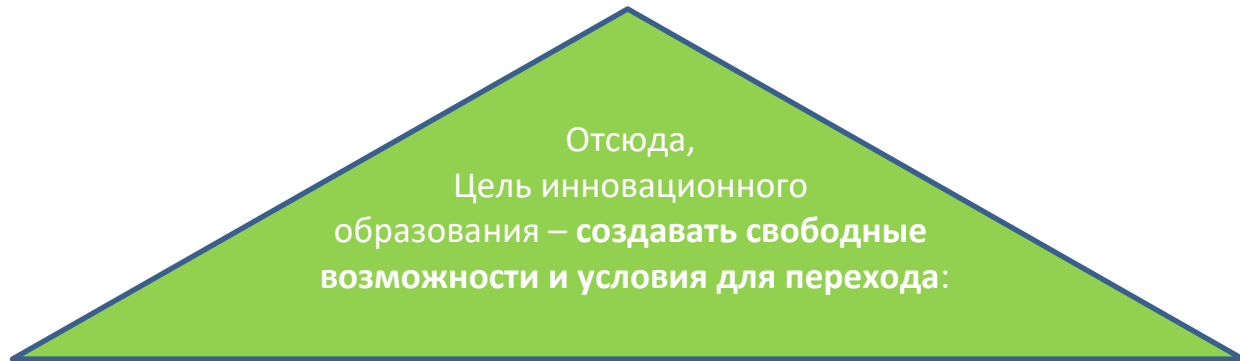
Чтобы
это понять,
необходимо обосновать
логику изменений



Логика
вытекает из ЦЕЛИ.
Цель Бога мы знаем. Должен появиться
Человек Духовный - homo spiritualis



Можно
предположить, что
Цель инновационного образования
совпадает с целью Бога.



Отсюда,
Цель инновационного
образования – **создавать свободные
возможности и условия для перехода:**



О таком типе Человека мечтали все великие философы и ученые с древнейших времен и до наших дней, отмечая при этом огромную сложность ее реализации в связи с доминирующими в жизни условиями постоянной борьбы между Духовным и Материальным.

В результате огромного труда Души и Интеллекта человечества в течение веков сформировалась **ИДЕЯ** космического сознания, связанного с изменениями состояния Духа, основанного на измененном чувстве Времени и Пространства.

Что такое Космическое сознание?

В Сакральной Геометрии отмечается, что Бог пользовался при сотворении мира арифметикой, геометрией, музыкой, астрологией, всеми видами искусств.



Вторая тайна, которую Человечеству необходимо постичь, чтобы выйти на уровень Космического Сознания, связана с осмыслением ПРОСТРАНСТВА. Апостол Павел в «Послании ефессянам» пишет: «Чтобы укорененные и утвержденные в любви могли постигнуть со всеми, что есть широта, и долгота, и глубина, и высота», то есть ПРОСТРАНСТВО. Далее он отмечает, что постижение того, что есть **ПРОСТРАНСТВО**, возможно только через **ЛЮБОВЬ**. Апостол Павел говорит, что Любовь высшая из Эмоций, синтез, слияние всех эмоций, **Любовь – это святость**, это состояние **Духа**, освобожденного от двойственности Человека, от его вечной дисгармонии ДУШИ и ТЕЛА. Именно состояние **святости** – это возможность осмыслить, понять и изменить **ЧУВСТВО ПРОСТРАНСТВА**.

В чем суть понятия
«чувство пространства?»

В
Сакральной
Геометрии пространством
называют **семь** видов материи, существующих на Земле:

Физическая – видимая – плотная материя; тонкоматериальная физическая материя (поля, невидимые волны и т.д.)

Ментальная – с помощью которой существует наше сознание. Мозг – физическая материя, а сознание – ментальная.

Астральная материя – это эмоции и чувства.

Психическая материя – пространство творческой мечты и фантазии высших форм жизни.

Темпоральная материя или **материя времени**, как особая материя, которая взаимодействует с физической материей.

Огненная материя – несет энергию жизни и энергоинформацию высших миров.

Эфирная материя – обеспечивает единство всех материй и сотрудничает с ними всеми.



Это графическое изображение мира сегодняшнего, если в центр поставить другую Энергию, Мир изменится.

Небольшое отступление.

В России издается журнал «Планета ангелов. Неземная информация для людей Земли». В одном из номеров была опубликована информация о созидании нового **объединенного времени – Пространства.**



Байкал – сакральное место Земли, особое священное место, Древнее место Великой Силы и часть **Кристаллического Сердца Планеты Земля.**

Байкал – лаборатория развития жизни в каждом новом цикле, **Колыбель рождения Новых Эволюционных Программ Развития Человечества и Земли.**



Как показывают научные исследования, Земля – есть огромный своеобразный **КРИСТАЛЛ** с гранями и узлами, которые создают силовые линии, силовой **КАРКАС ЗЕМЛИ** (состоит из додекаэдров и икосаэдров – покажу и расскажу о них чуть ниже).

Не случайно Планета Земля считается **библиотекой Вселенной**.

В 2016 году на Байкале, в селе Голоустное, 25 июля – в день безвременья, по майянскому календарю произошло Величайшее событие планетарного масштаба – **сотворение Цветка Пространства – Времени**, нового эволюционного цикла, рожденного в священном центре сотворения новой жизни на Байкале. Этот день запустил Программу Нового Времени, Нового Пространства и Новой Материи. Там собрались люди света, т.е. те, кто умеют работать со своим сакральным сердцем и владеют технологиями настройки с Духовными учителями. Была запущена Информационная программа развития Новой цивилизации Земли и Нового времени – пространства.

Итак, мы жили в условиях **разделенного ВРЕМЕНИ И ПРОСТРАНСТВА**.

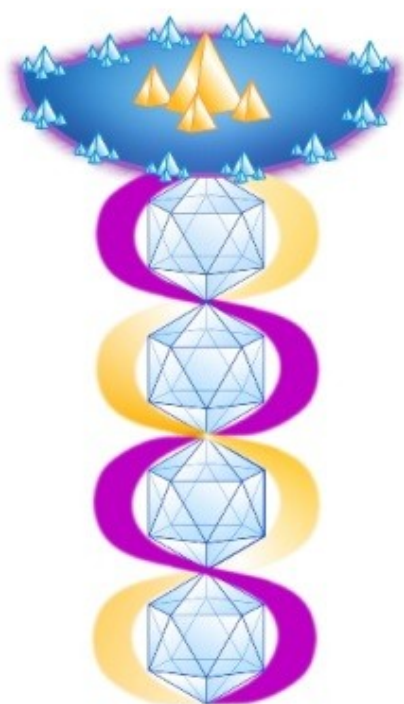


Схема структуры
«Цветок Времени»

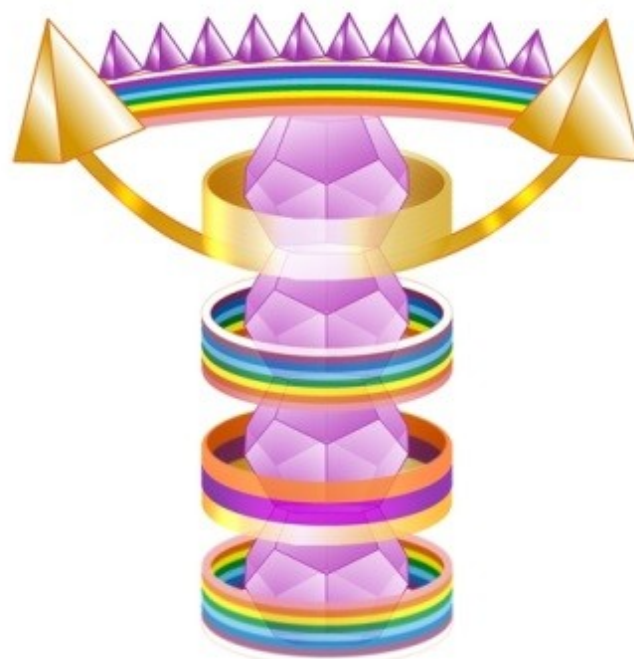


Схема структуры
«Цветок Пространства»

На Байкале их объединили, и был сотворен «Цветок Пространства – Времени»

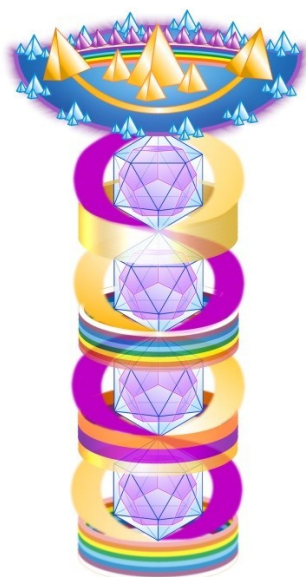
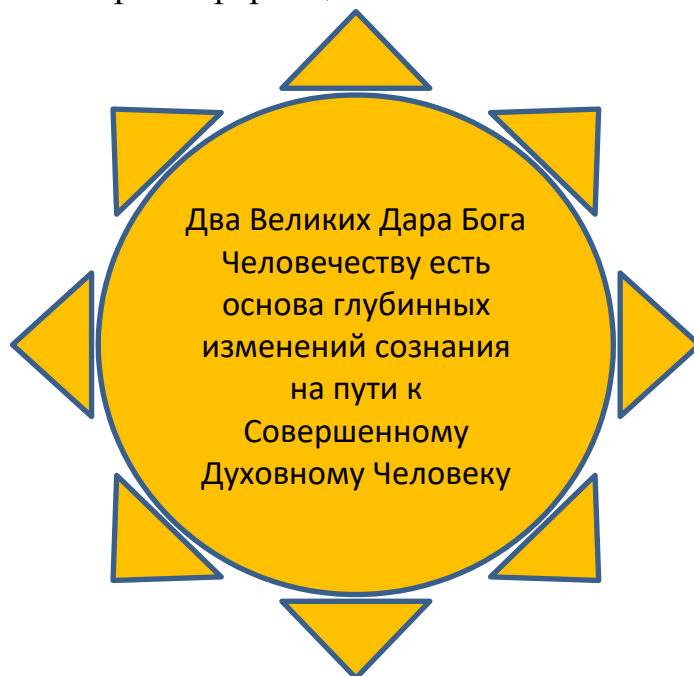


Схема Цветка Пространства – Времени нового эволюционного цикла, рожденного в священном центре сотворения новой жизни – на Байкале.

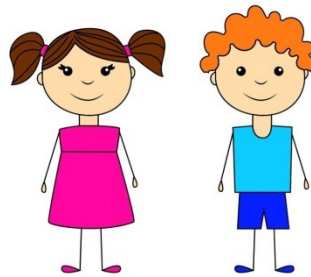
Затем, от этого Нового Цветка и Кристалла в глубине Байкала: САЭЛЬВОТОРИС пошла информация в две другие части Кристаллического Сердца Планеты – в Аркаим (Кристалл УРАЛАН) и Египет (Кристалл СФИНКС). А затем Кристаллическое Сердце Планеты (Саэльвотор – Уралан – Сфинкс) начинает передавать энергоинформацию в многочисленные места Силы всей Планеты.



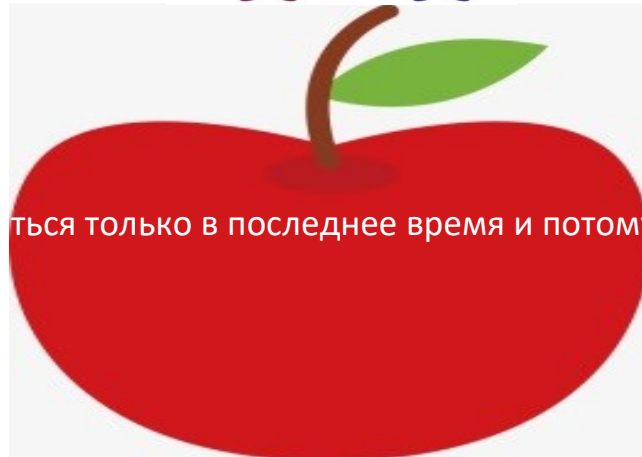
Психический Мир или Квантовая концепция сознания – Третий Дар Бога, связанный с признанием Человечеством объективного существования психического мира и психической материи как пространства мечты и фантазии.

Установлено,
что между Древнейшими
мифами и самыми новейшими
достижениями квантовой физики существует
неразрывная связь, что подтверждает значимость
астральной сферы в эволюции Человечества.

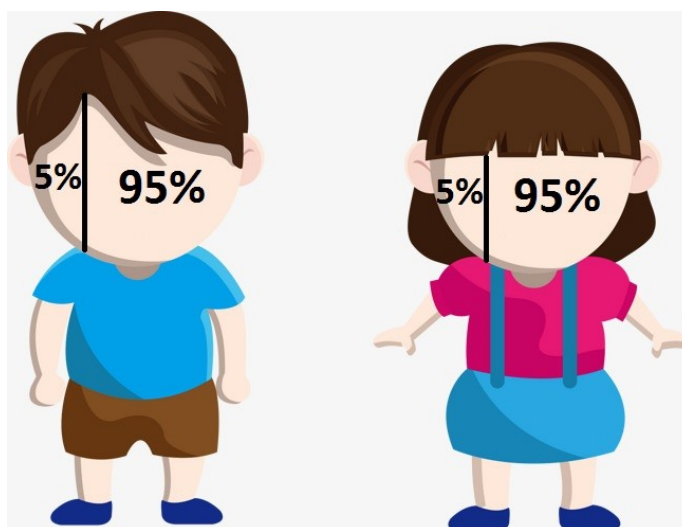
Именно
включение
астральной сферы
в процессы познания
и развития науки, культуры,
образования позволит Человеку
ответить на вечно волнующий вопрос
«В чем смысл бытия?». Только через
астральную сферу возможно будет **развивать**
метанауку. Что касается культуры, то хотя она и
представляет разные аспекты действительности, но как
отмечается в сакральной геометрии, является единым телом, в
каком-то смысле Телом Бога. Важно понять **единство Духовного**
и Материального как ИДЕЮ.



ться только в последнее время и потому



Особое значение в этом плане имеет бестселлер о научном подходе к изменению жизни Доктора Джо Диспенза «Сила подсознания или как изменить жизнь за четыре недели». В частности, автор подчеркивает, что до 6 лет ребенок работает на подсознании (Духовная составляющая), затем, между 6 и 7 годами начинается формирование аналитического ума, к 7-12 годам аналитический ум, как правило, сформировывается. В итоге получается: 5% мозга – работа сознания, а 95% - подсознание.



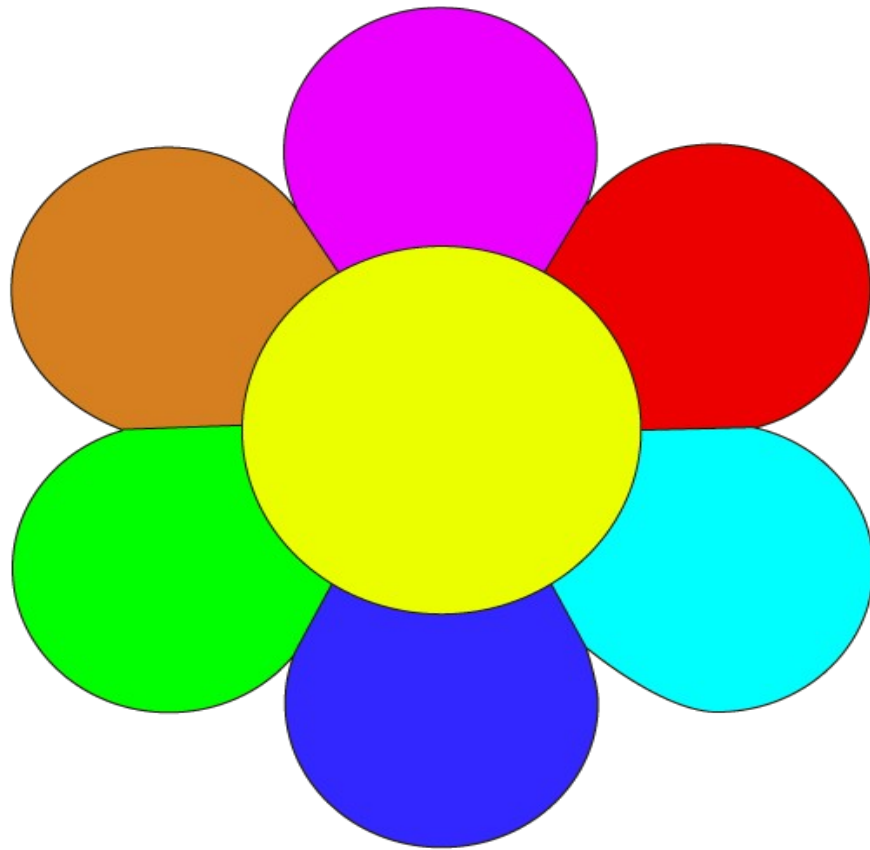
Свободные возможности

Логично тогда предположить, что структурным центром проектирования образования свободных возможностей становится обучение детей и школьников **технологиям выхода за пределы 5% сознающего разума** (логика, рассуждение) в **95% подсознание** (привычки и модели поведения).

ПОЧЕМУ ЭТО НАМ НАДО???

Только проникнув в подсознание мы сможем изменить саморазрушительные привычки, модели поведения, убеждения, эмоциональные реакции, взгляды на мир и неосознаваемые состояния бытия.

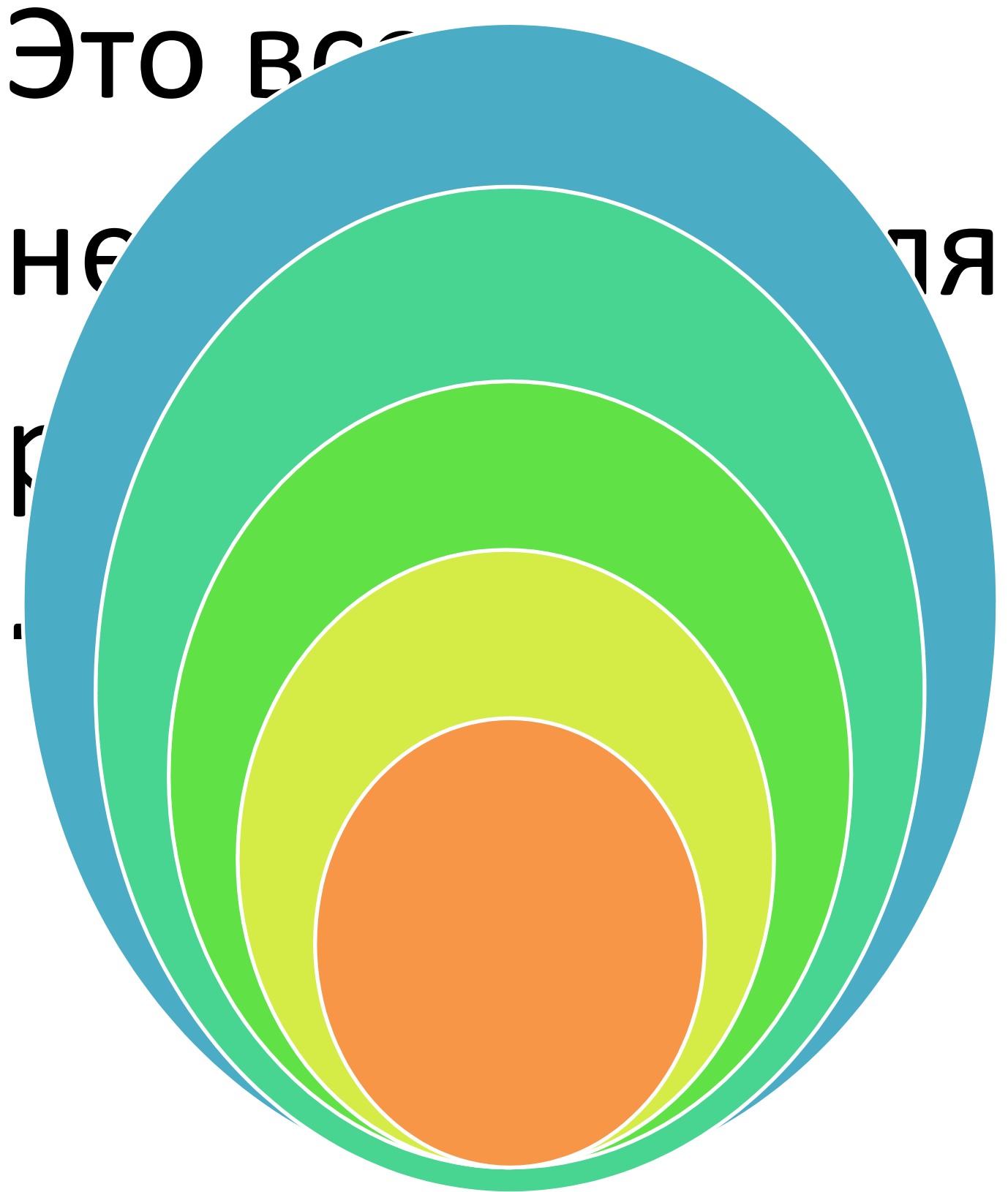
Доказательством тому, что это есть **доминирующий вектор реформы образования** является развитие многочисленных центров и институтов, например институтов «Мозга Человека», или центров «Математики сердца» или центров «Эмоциональной свободы» и т.д.

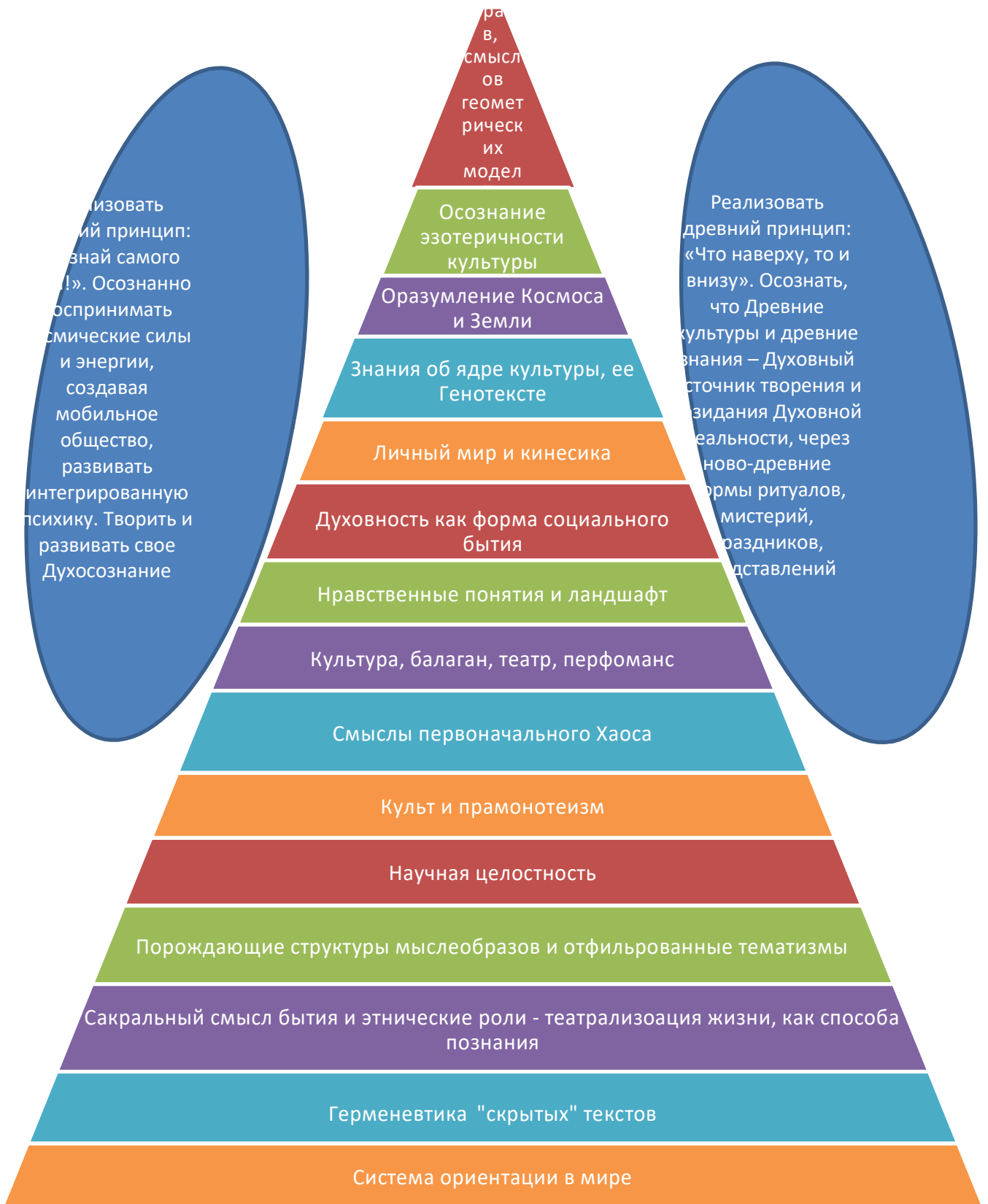


Человек очень сложное существо и на его познание уйдет не одна сотня лет. Познание человека связано с необходимостью осознать и осмыслить **эволюционную память человечества.**

Перед
Вами **МОДЕЛЬ**
«Информационной
пирамиды бессознательного»
в психике Человека, его эволюционная
память, хранящая информацию о древних
знаниях, связанных с Законами Вселенной,
Земли и с Сакральной Геометрией, как основой развития
Духовного Космического сознания Человека.

Модель Древа развития Духосознания






В модели показано, что для раскрытия эволюционной памяти Человечества необходимо использовать: Сакральную Геометрию, квантовую физику, древние духовные знания, метанауку, культуру и искусство на основе творческих подходов.

Важно опираться при этом на древние принципы: «Познай самого себя», для чего необходимо научиться осознанно воспринимать космические силы, энергии и формы; развивать интегрированную психику; творить и созидать свое Духовное сознание. И реализовать другой древний принцип: «Что наверху, то и внизу», для чего необходимо изучить древние культуры и древние Духовные знания – как Духовные источники творения и созидания Духовной реальности через ново-древние формы ритуалов, мистерий, театра, перформанса, праздников и представлений.

Немного об языке Сакральной Геометрии:

Первичные многоугольники и многогранники – фундаментальные образцы ТВОРЕНИЯ – представляют ТВОРЧЕСКИЕ СИЛЫ самоорганизации, которые формируют и определяют мир.



Существует Пять творений, ПЯТЬ ТЕЛ (Платоновы тела), у которых все грани и все внутренние углы равны – Закон гармонии, производные от
 - воплощение чисел 3, 4, 5.

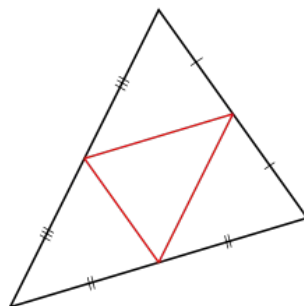


Особая роль числа ПЯТЬ связана с зарождением жизни на Земле и, в то же время, с бессмертием.



Священной неизменной Формой Вселенной является ТЕЛО ЧЕЛОВЕКА – самый мощный инструмент Духовной Трансформации.

Символ Человека в математической проекции



Каждый из нас – Звездный тетраэдр – Символ Сердца, символ единства прошлого, настоящего и будущего

Тело Человека принадлежит Земле, т.е. квадрату, а Душа наша принадлежит Духу, т.е. треугольнику. Дух бессмертен, так как Δ существовал раньше и независим от него. Но Дух не может действовать в физическом мире без помощи материального тела.

Человек
включен в систему
вибраций энергополей, все в мире есть
вибрация через творческую деятельность

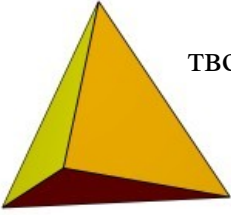
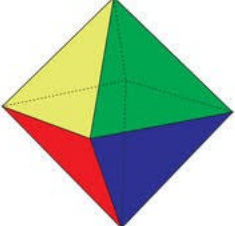
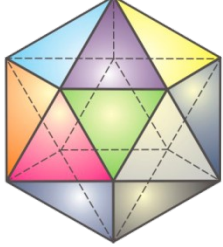
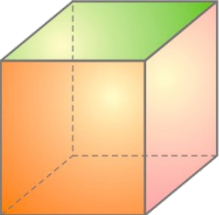
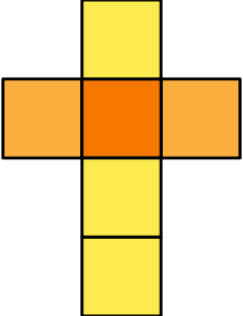
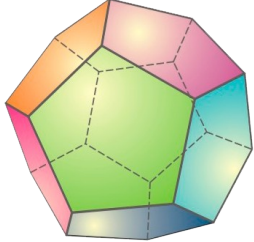
Мир –
это геометрические
энергетические поля – их надо уметь
визуализировать

Деятельность,
Творческая деятельность –
самая сокровенная характеристика
проявленного Человека – творца всех
реальностей вокруг себя. **Творческий акт
материализации Духа и Создания формы.** Форма –
сосредоточение психической энергии, генератор силы, врата
в другие пространства и миры.

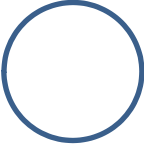
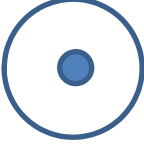
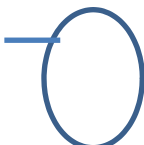



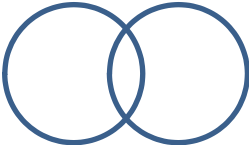
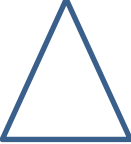




Девиз времени: «Познай самого себя!
Измени самого себя и измени Мир вокруг себя!»

Известно, что **Платоновы тела** – это **Мистические образы Вселенной**:

 <p>творение, проявление</p> <p>тетраэдр</p>	<p>- связывается с огнем, нижний треугольник – символ изначального тепла (звездный, солнечный, вулканический огонь), представляет общую систему Миротворения</p>
 <p>восьмистадийный путь к просветлению</p> <p>октаэдр</p>	<p>- соответствует воздуху, связан с чувствами, которые являются частью системы, познанию которой мы учимся</p>
 <p>молитва</p> <p>икосаэдр</p>	<p>- соответствует воде, символ постоянных изменений</p>
 <p>основа творения</p> <p>гексаэдр, куб</p>	<p>- соответствует Земле, раскладка куба образует мощную энергетическую структуру - КРЕСТ</p>
 <p>крест</p>	<p>- универсальный символ, представляет трехмерный физический проявленный мир, символ ограниченности материального мира. Другие элементы в отличие от куба (Земли) не способны формировать устойчивый мир</p>
 <p>12 граней Божества</p> <p>додекаэдр</p>	<p>- соответствует Духу - идеализированная форма Божественной мысли, воли или идеи - символ Мироздания Принцип додекаэдра заключен в его центре – <u>источнике энергии</u>, образующий форму движения к Божественному центру</p>

Символика геометрических фигур, несколько примеров:

Фигура	Изображение	Значение
Круг		бесконечность Божественного
Круг с точкой в центре		Солнце
Круг, разделенный горизонтальной линией		вода
Круг, разделенный вертикальной линией		время
Крест Святого Андрея		душа, надежда
Крест		суть
Два соединенных вместе круга		два полюса
Треугольник, устремленный вверх		эволюция
Треугольник, устремленный вниз		регресс
Круг в треугольнике		экзорцизм

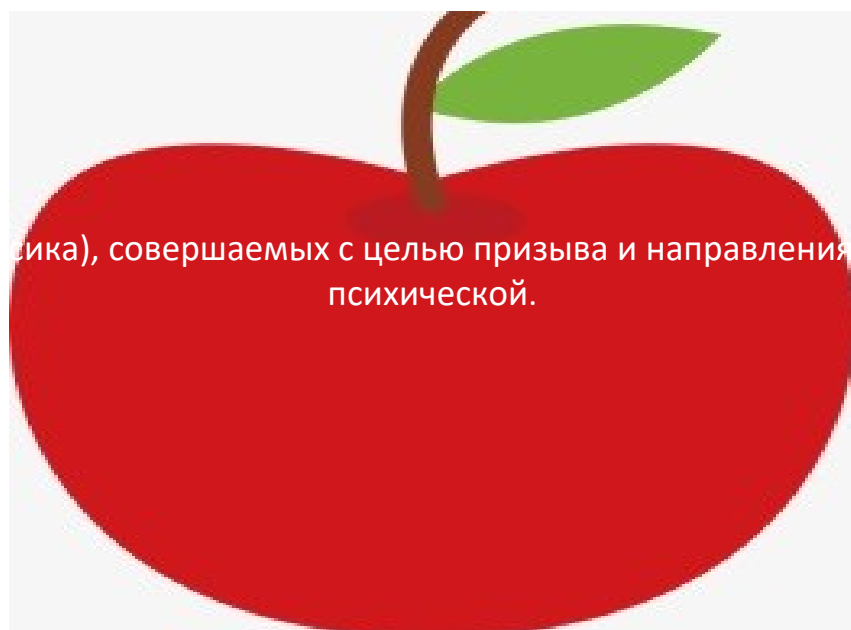
Огромное
значение в символике
геометрических фигур имеют янтры и мандалы

Слово **мандала** в переводе с санскрита означает «священный круг» как лоно творения, из которого происходят первичные формы Вселенной.

Мандалы использовались многочисленными культурами в течение тысяч лет для описания процессов творения: движения времени, жизни, небесных тел, смены времен года и т.д. Пифагор называл Геометрию визуальной музыкой, музыкой сфер. В этом смысле **мандалы** рассматривают как небесные симфонии, гармонические сочетания математических формул. Они переводят сложные математические выражения в простые формы. Они показывают как Законы, управляющие развитием жизни, могут быть представлены в изумительно красивом виде.

Вашему вниманию предлагается мандала Ваджары – символа несущей энергии и защиты. В центре символ **первозвука Ом!!!** Его смысл: Чистота, Целомудрие, Свет. Мантра – звук, связанный с числами золотой пропорции (лотос с мантрами).

Несколько выше мы отмечали, что в Сакральной Геометрии **форма – это сосредоточие психической энергии, генератор силы, врата** в другие пространства и миры. Отсюда понятно, какой силой обладает любая форма, но **мы не знаем, как надо с формами работать. Все пространство - это формы, и мы с Вами тоже формы.** А как правильно взаимодействовать во благо? Большой вопрос. Поэтому древние знания всегда были связаны с ритуалами.



ика), совершаемых с целью призыва и направления психической.





В заключение хочу обратить внимание на Великую тайну и Великое чудо, которое произошло в Бурятии. Об этом писали все СМИ. Это чудо связано с

нетленным священным телом бурятского Хамбо Ламы Итигелова, ушедшего из жизни в 1927 году, помещенного в деревянный короб, засыпанный солью, извлеченный из земли в 2002 году (находился в земле 75 лет). Сейчас великий лама находится в Иволгинском дацане в Бурятии в специально для него построенном храме. Смысл чуда ламы Итигелова заключается в духовном подвиге, которым он реально доказал, что смерти нет, а главное реально демонстрирует глубокую взаимосвязь и взаимодействие Духовного и материального. Демонстрирует наше незнание физики тела и энергии Души. Тело его живет здесь, на Земле. Это доказано учеными, медиками, физиками, химиками разных стран. Оказывает целительное воздействие на всех, кто с ним встречается (паломников к нему очень много). Феномен ламы Итигелова доказывает, что смерти нет, есть разные формы жизни, о которых мы почти ничего не знаем. Мир на пороге великих открытий, которые перевернут сознание Человечества и направят его по пути Света и Духа.

Таким образом, золотой ключ к тайнам Вселенной и Человека – это Сакральная геометрия, а образование – эта та самая тайная дверь в чудесную жизнь, которую как в сказке о Пиноккио – Буратино предстоит найти и открыть всем нам.

А что касается роботизации, то здесь пока много вопросов. Китайский миллиардер Джек Ма, выступая на экономическом форуме в Давосе в этом году, подчеркнул: «Нам надо учить детей чему-то уникальному. В чем машина не сможет нас превзойти». По его мнению, надо учить детей музыке, спорту, рисованию, другим искусствам, развивать эмоциональный интеллект.

Еще раз хочу отметить, что творчество – это и есть свободные возможности нового свободного образования и развития Человека Духовного с Космическим сознанием, Хомо спиритуалис – homo spiritualis.

Список использованной литературы:

1. Друнвало Мельхиседек. Древняя тайна Цветка Жизни. Том 2/ Перев. с англ. под ред. И.В. Сутокской. – М.: ООО Издательский Дом «София», 2005. – 213 с.
2. Васильева Я.Д. Пандито Хамбо Лама Итигэлов. Смерти нет / Янжима Васильева. – 2-е изд. – Улан-Удэ: Нова Принт, 2014. – 264 с.
3. Джо Диспенза. Сила подсознания, или как изменить жизнь за 4 недели. – М.: ООО «Издательство «Э», 2018. – 477 с.
4. Менский М.Б. Сознание и квантовая механика: Жизнь в параллельных мирах (Чудеса сознания из квантовой реальности). Авторизованный пер. с англ. Ваксмана В.М. – Фрязино: Век 2. 2011. – 320 с.
5. Неаполитанский С.М., Матвеев С.А. Сакральная геометрия / С.М. Неаполитанский, С.А. Матвеев. – 5-е изд. – М.: Свет, 2017. – 624 с.
6. Успенский П.Д. Четвертое измерение. – Мн: Харвест, 1998. – 832 с.
7. Библер В.С. От наукоучения – к логике культуры. Два философских введения в двадцать первый век. – М.: Политиздат, 1990. – 413 с.